

# G-CLARON WA

Die SCHNEIDER-Objektive der Reihe G-CLARON WAsind hochwertige apochromatisch korrigierte, superweitwinkelige Reproduktions-Objektive für Kameras geringer Bauhöhe zur Erfassung sehr großer Formate.

Das G-CLARON WA ist ein 4-linsiger, 4-gliedriger symmetrischer Objektiv-Typ, der für Abbildungsmaßstäbe um 1:1 ausgelegt wurde; der empfohlene Abbildungsmaßstabs-Bereich liegt zwischen 2:1 und 1:2.

Mit der Einstellöffnung von 1:11 besitzt das G-CLARON WA eine hervorragende Abbildungsqualität bei Arbeitsblende 22. Die Leistungsfähigkeit des G-CLARON WA wird voll genutzt, wenn der natürliche Helligkeitsabfall des Objektivs durch entsprechende Ausleuchtung der Vorlagen kompensiert wird.

Die Blendeneinstellung der Objektive ist linearisiert. Der Drehwinkel von Blende 11 bis Blende 45 beträgt je Blendenstufe 12,5°.

The SCHNEIDER G-CLARON WA lenses are sophisticated apo-chromatically corrected ultra-wide-angle optics designed for process cameras having limited overall height, covering very large formats.

The G-CLARON WA is a four-element, four-component symmetrical lens type designed for reproduction ratios around 1:1; the recommended range of reproduction ratios lies between 2:1 and 1:2.

With a focusing aperture of f/11, the G-CLARON WA provides outstanding performance at working aperture f/22. Maximum use of high performance of the G-CLARON WA can be obtained if the natural loss of light of the optical System is compensated by suitably illuminating the copy.

The iris setting of the lenses is linear. Angle of rotation from f/11 to f/45 is 12, " for each stop.

Les objectifs SCHNEIDER de la série G-CLARON WA sont des objectifs apo-chromatiques de grands angulaires de haute qualité pour la reproduction, destinés à l'équipement des chambres de faible hauteur, capables d'appréhender de très grands formats.

Le G-CLARON WA est un objectif de type symétrique à 4 lentilles et 4 groupes, conçu pour les échelles de reproduction voisines de 1:1, la gamme d'échelles recommandée s'échelonnant de 2:1 à 1:2.

Ayant une ouverture de 1:11, le G-CLARON WA est doté d'un pouvoir séparateur exceptionnel à 22 d'ouverture. Les performances du G-CLARON WA sont pleinement exploitées lorsque l'on compense le gradient naturel de luminosité de l'objectif par un éclairage correspondant du document à reproduire.

La mise au point du diaphragme des objectifs est linéaire. L'angle de rotation de f/11 jusqu'à f/45 est 12,5° entre les valeurs de diaphragme.

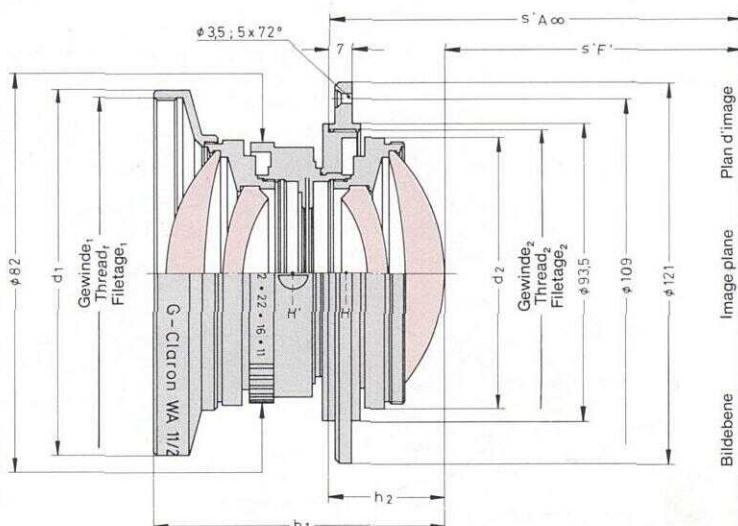


# G-CLARON WA

Zur Erleichterung der Wahl und zum erfolgreichen Einsatz von SCHNEIDER-Graphik- und Reproduktions-Objektiven sind die wichtigsten optischen und mechanischen Daten in der Maßtabelle angegeben.

The table lists important optical and mechanical data to facilitate the use and selection of a proper SCHNEIDER lens for process work and technical applications.

Pour faciliter le choix et la mise en oeuvre des objectifs SCHNEIDER pour la reproduction et les arts graphiques, le tableau ci-après en donne les principales caractéristiques optiques et mécaniques.



## Technische Daten

Relative Öffnung Relative aperture Ouverture relative	Nennwert Nominal Nomiale	Effektiv Effective Effectif	Brennweite in mm Focal length in mm Distance focale en mm	Hauptpunktabstand Nodal point separation Distance entre les points nodaux	Schnittweite Back focal distance Tirage optique	Einschraubgewinde für Zubehör Accessory thread Filetage pour accessoires	Technical data				Caractéristiques techniques				
							HH'	S'F'	Gewinde <sub>1</sub> Thread <sub>1</sub> Filetage <sub>1</sub>	d <sub>1</sub>	d <sub>2</sub>	h <sub>1</sub>	h <sub>2</sub>	Gewinde <sub>2</sub> Thread <sub>2</sub> Filetage <sub>2</sub>	S'A <sub>∞</sub>
1:11	210	215,1	-12,4	174,0	M 102×1	105,0	75,0	70,2	26,7	M 90×1	200,8	45	BK	630	13 252
1:11	240	234,6	-13,4	190,0	M 110×1	115,0	-	76,3	29,8	M 90×1	219,8	45	BK	670	13 349
1:11	270	274,1	-16,1	222,6	M 110×1	115,0	83,0	90,1	35,3	M 90×1	257,9	45	BK	780	13 448

BK = Blendenkörper

BK = Iris mount

BK = Monture à diaphragme

Brennweite in mm Focal length in mm Distance focale in mm	Relative Öffnung Relative aperture Ouverture relative	Bildwinkel (Grad) bei Blende 22 Angle of view (degrees) at f/22 Angle de champ (degrés) à f/22	Bildkreis-Ø bei Blende 22 und 1:1 Image circle diameter at f/22 and 1:1 Diam. du champ d'image à f/22 et à l'échelle 1:1	Empfohlenes Format (Nennwert) Recommended form- at (nominal size) Format recommandé (valeur nominale)	Format-Diagonale Format diagonal Diagonale du format	Schneider Folien-Filterhalter* Schneider gelatin filter holder* Porte-filtre à pellicule Schneider*	Notwendiger Zwischenring Adapter required Bague d'adaptation nécessaire
210	1:11	86	800	DIN A 2	727	III	III c
240	1:11	80	787	500 mm × 600 mm	781	III	III j
270	1:11	72	800	500 mm × 600 mm	781	III	III j

\* Bitte Sonderdruck anfordern  
Alle Maße in mm

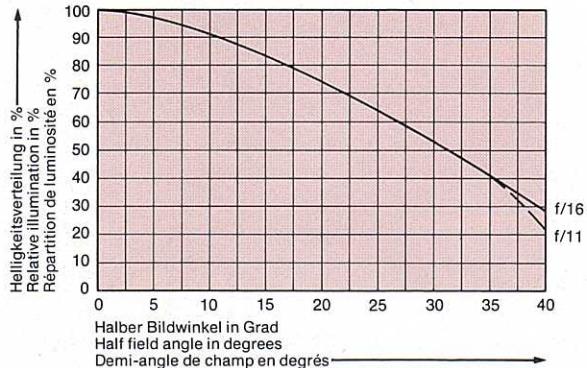
\* Brochure available on request  
All dimensions in mm

\* Documentation disponible sur demande  
Toutes les dimensions sont exprimées en mm

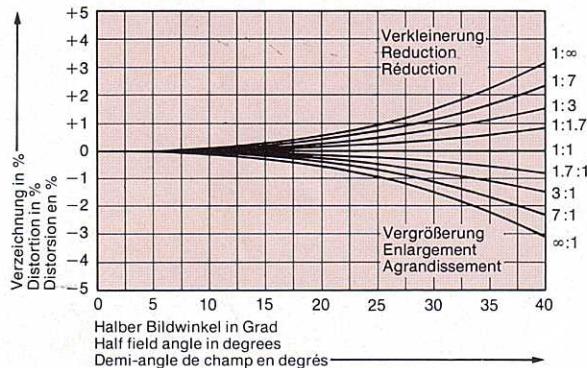
Brennweite in mm Focal length in mm	%	Vorlagen-Diagonale in mm Original diagonal in mm (Copy)	Bild-Diagonale in mm Image diagonal in mm (Film)	Abst. Vorlage-Bild in mm Distance between original and image in mm	Mechanisches Anlagemaß in mm Flange focal distance in mm	Abbildungsverhältnis Scale ratio
Distance focale en mm	%	Diagonale du document à reproduire mm	Diagonale de l'image en mm	Distance document image en mm	Tirage mécanique en mm	Rapport de reproduction
<b>210</b>	50	1083	541	955	307.3	1:2.00
	55	1017	559	927	318.1	1:1.82
	60	962	577	905	328.8	1:1.67
	65	916	596	888	339.6	1:1.54
	70	877	614	876	350.3	1:1.43
	75	842	632	866	361.1	1:1.33
	80	812	650	859	371.8	1:1.25
	85	786	668	854	382.6	1:1.18
	90	762	686	850	393.4	1:1.11
	95	741	704	848	404.1	1:1.05
	<b>100</b>	<b>722</b>	<b>722</b>	<b>848</b>	<b>414.9</b>	<b>1.00:1</b>
	105	705	740	848	425.6	1.05:1
	110	689	758	850	436.4	1.10:1
	115	675	776	852	447.1	1.15:1
	120	662	794	855	457.9	1.20:1
	125	650	812	859	468.6	1.25:1
	130	639	830	863	479.4	1.30:1
	135	628	848	867	490.1	1.35:1
	140	619	866	872	500.9	1.40:1
	145	610	884	878	511.6	1.45:1
	150	602	902	884	522.4	1.50:1
	155	594	920	890	533.1	1.55:1
	160	587	938	896	543.9	1.60:1
	170	573	975	910	565.4	1.70:1
	180	561	1011	924	586.9	1.80:1
	190	551	1047	940	608.4	1.90:1
	200	541	1083	955	629.9	2.00:1
<b>240</b>	50	1181	591	1042	336.1	1:2.00
	55	1109	610	1011	347.8	1:1.82
	60	1050	630	988	359.5	1:1.67
	65	999	650	969	371.3	1:1.54
	70	956	669	955	383.0	1:1.43
	75	919	689	945	394.7	1:1.33
	80	886	709	937	406.4	1:1.25
	85	857	728	931	418.2	1:1.18
	90	831	748	928	429.9	1:1.11
	95	808	768	926	441.6	1:1.05
	<b>100</b>	<b>787</b>	<b>787</b>	<b>925</b>	<b>453.4</b>	<b>1.00:1</b>
	105	769	807	926	465.1	1.05:1
	110	752	827	927	476.8	1.10:1
	115	736	846	930	488.5	1.15:1
	120	722	866	933	500.3	1.20:1
	125	709	886	937	512.0	1.25:1
	130	697	905	941	523.7	1.30:1
	135	685	925	946	535.5	1.35:1
	140	675	945	952	547.2	1.40:1
	145	665	965	958	558.9	1.45:1
	150	656	984	964	570.7	1.50:1
	155	648	1004	971	582.4	1.55:1
	160	640	1024	978	594.1	1.60:1
	170	625	1063	993	617.6	1.70:1
	180	612	1102	1008	641.0	1.80:1
	190	601	1142	1025	664.5	1.90:1
	200	591	1181	1042	688.0	2.00:1
<b>270</b>	50	1199	600	1217	395.0	1:2.00
	55	1127	620	1181	408.7	1:1.82
	60	1066	640	1153	422.4	1:1.67
	65	1015	660	1132	436.1	1:1.54
	70	971	680	1116	449.8	1:1.43
	75	933	700	1103	463.5	1:1.33
	80	899	720	1094	477.2	1:1.25
	85	870	740	1088	490.9	1:1.18
	90	844	760	1083	504.6	1:1.11
	95	821	780	1081	518.3	1:1.05
	<b>100</b>	<b>800</b>	<b>800</b>	<b>1080</b>	<b>532.0</b>	<b>1.00:1</b>
	105	781	820	1081	545.7	1.05:1
	110	763	840	1083	559.5	1.10:1
	115	747	860	1086	573.2	1.15:1
	120	733	879	1089	586.9	1.20:1
	125	720	899	1094	600.6	1.25:1
	130	707	919	1099	614.3	1.30:1
	135	696	939	1105	628.0	1.35:1
	140	685	959	1112	641.7	1.40:1
	145	675	979	1119	655.4	1.45:1
	150	666	999	1126	669.1	1.50:1
	155	658	1019	1134	682.8	1.55:1
	160	650	1039	1142	696.5	1.60:1
	170	635	1079	1159	723.9	1.70:1
	180	622	1119	1178	751.3	1.80:1
	190	610	1159	1197	778.7	1.90:1
	200	600	1199	1217	806.2	2.00:1

# G-CLARON WA

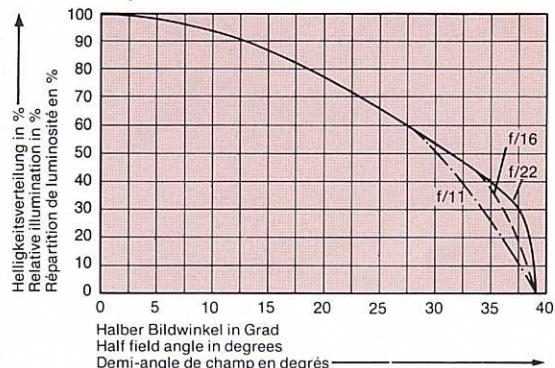
Helligkeitsverteilung bei 210 und 240 mm  
Relative illumination at 210 and 240 mm  
Répartition de luminosité à 210 et 240 mm



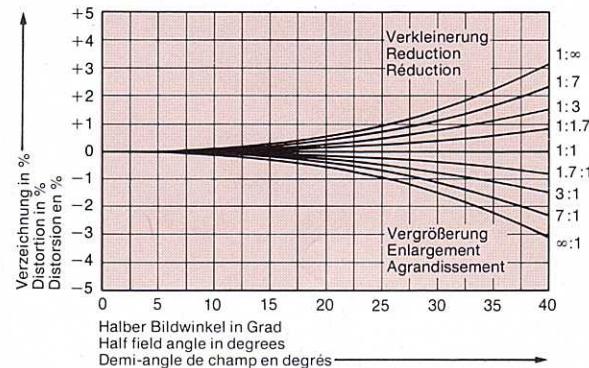
Verzeichnung bei 210 und 240 mm  
Distortion at 210 and 240 mm  
Distorsion à 210 et 240 mm



Helligkeitsverteilung bei 270 mm  
Relative illumination at 270 mm  
Répartition de luminosité à 270 mm



Verzeichnung bei 270 mm  
Distortion at 270 mm  
Distorsion à 270 mm



Format European format Format	Größe in mm Size in mm Grandeur en mm	Diagonale in mm Diagonal in mm Diagonale en mm	Größe in cm × cm Format in cm × cm Grandeur en cm × cm	Diagonale in mm Diagonal in mm Diagonale en mm	Format- Bezeichnung Format in in. × in. Format standard	Größe in mm × mm Size in mm Grandeur en mm × mm	Diagonale in mm Diagonal in mm Diagonale en mm
DIN A 0	841 × 1189	1456	9 × 12	150.0	4" × 5"	101.6 × 127.0	162,6
DIN A 1	594 × 841	1030	13 × 18	222.0	5" × 7"	127.0 × 177.8	218,5
DIN A 2	420 × 594	727	18 × 24	300.0	11" × 14"	279.4 × 355.6	452,2
DIN A 3	297 × 420	514	24 × 30	384.2	14" × 17"	355.6 × 431.8	559,4
DIN A 4	210 × 297	364	30 × 40	500.0	16" × 20"	406.4 × 508.0	650,6
DIN A 5	148 × 210	257	40 × 50	640.3	17" × 23"	431.8 × 584.2	726,5
DIN A 6	105 × 148	181	50 × 60	781.0	20" × 24"	508.0 × 609.6	793,5

Änderungen, die dem Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

These specifications are subject to change in whole or part without prior notice.

Caractéristiques techniques susceptibles de modifications sans préavis.